

ISSN: 0124-5880

# CUNUNO

Revista del Grupo de Investigación Cununo - N.º 2 / 2007



Grupo de Investigación Cununo  
Departamento de Historia  
Universidad del Valle

## DIASPORAS, IDENTIDADES Y RELACIONES AFROCOLOMBIANAS

Mario Diego Romero Vergara<sup>1</sup>

### RESUMEN

En Colombia no hay un uso académico significativo del concepto de las Diásporas como elementos constitutivos de las formaciones sociales entre los negros habitantes de este país. Y a pesar de que los principales teóricos de la Diáspora han visto su realización mayormente para el Caribe, Norteamérica y su relación con Europa (Stuard Hall, Paul Gilroy, James Clifford entre otros), sus posturas anta-esencialistas, post-colonialistas, multicultural, de afirmación positiva y de acciones transformativas (Nancy Fraser), bien pueden tener una aplicabilidad en el análisis de las construcciones sociales de las poblaciones afrocolombianas, que venidas de las diásporas esclavistas han demostrado sus capacidades creativas para enfrentar el dominio colonial que se ha extendido hasta el presente a través de la discriminación, el racismo y la marginalidad, expresados en la exclusión política y explotación de su fuerza de trabajo.

Conceptos y estrategias como la glocalidad, etnización, etnogénesis, etnicidades, en buena parte nutridos de los teóricos señalados arriba, se levantan como posturas reificantes sobre las cuales se pueden identificar las construcciones identitarias de las sociedades negras en Colombia, más allá de la reivindicación *per se* cultural de lo negro, y sus filiaciones africanas. Desde estas perspectivas, este artículo intenta visualizar algunos de los procesos de construcción social, cultural y político de las poblaciones negras en Colombia, en un marco de sus desarrollos históricos, sus relaciones internas y con sus sociedades vecinas (indígenas y mestizas) y en frente a situaciones de dominio impuestas por agentes de la modernidad y la globalidad colonial.

### PALABRAS CLAVES

Negros en Colombia, afrocolombianos, diáspora, fiestas, celebraciones pagano-religiosas, multiculturalismo, alteridades, políticas de reconocimiento, construcción de identidad, adoración al niño Dios, fiestas de la Niña María, poblaciones negras del sur del valle del cauca – Colombia.

<sup>1</sup> Profesor Universidad del Valle. Departamento de Historia. diegorom@univalle.edu.co